

ITALY PHOTO AWARD

18/19 Maggio 2019 Padova

La prima Giuria dell'Italy Photo Award – Premio Voglino (V Edizione) formatasi e riunitasi a Padova, in occasione della tappa all'[International Month of Photojournalism](#) il 18 e 19 maggio 2019, ha decretato i seguenti finalisti e le seguenti nomine.

FINALISTI

- Maria Grazia Beruffi
- Maria Chiara Bonora
- Fabio Bonanno
- Marta Bortoli
- Diego Costantini
- Andrea Ferro
- Davide Greco
- Vittoria Lorenzetti
- Fabio Magara
- Denny Mollica & Hugo Weber
- Antonio Privitera
- Francesco Rufini
- Giancarlo Rupolo
- Luca Santini
- Federico Tisa
- Lorenzo Zoppolato

VINCITORI & NOMINE

- **MIGLIOR PORTFOLIO: LORENZO ZOPPOLATO | Le immagini di Morel**

“Le immagini di Morel di Lorenzo Zoppolato vince il Premio Miglior Portfolio per l’Italy Photo Award della tappa di Padova per l’interpretazione del realismo magico, tipico della letteratura Latino-Americana, attraverso una fotografia esteticamente originale, ispirata alla cinematografia e alle atmosfere tipicamente Finisterre argentine; un progetto personale che diventa arte, interessante evoluzione del genere del Travel geografico”

- **GIOVANE TALENTO: DIEGO COSTANTINI | Sulle rive dell'Adriatico. Fisicità - atto I**

“Sulle rive dell'Adriatico. Fisicità – atto I di Diego Costantini vince il Premio Giovane Talento per l’Italy Photo Award della tappa di Padova per lo sguardo sulla costa dell'Adriatico che, pur rimanendo riconoscibile, attraverso una trasfigurazione surreale diventa uno spazio quasi atemporale”

Lorenzo Zoppolato e Diego Costantini sono stati decretati vincitori di tappa e semi-finalisti dell'Italy Photo Award 2019 per le categorie Miglior Portfolio e Giovane Talento. Concorreranno così per le rispettive categorie ai Premi in palio per la V Edizione oltre a ricevere spazio in tutta la comunicazione, essere inseriti nell'Italian Collection, essere segnalati a partner e media-partner.

- **PREMIO FOTOGIORNALISMO: MARTA BORTOLI | The blue is the colour of the sky**

Con **International Month of Photojournalism**: “The blue is the colour of the sky di Marta Bortoli vince il Premio Fotogiornalismo per l’Italy Photo Award della tappa di Padova per la capacità dimostrata di riconoscere una storia e di riuscire a imbastire le relazioni necessarie per avvicinarsi ai soggetti con sguardo curioso, ma neutrale. Con lo stile narrativo tipico del reportage sociale, il lavoro restituisce uno scorcio su realtà lontane culturalmente con uno sguardo capace di sospendere ogni giudizio sulla realtà indagata”

Marta Bortoli è stata decretata vincitrice del Premio Fotogiornalismo - Italy Photo Award 2019 e si aggiudica pertanto un workshop, la produzione ed esposizione della mostra all'edizione 2020 di International Month of Photojournalism, messi in palio dal Festival stesso. Ai 3 autori vincitori va inoltre un abbonamento gratuito per un anno a [Il Reportage](#), media-partner del Premio.

- **PREMIO BURN: MARIA GRAZIA BERUFFI | Sotto la luna**

Maria Grazia Beruffi è stata decretata vincitrice del Premio BURN - Italy Photo Award 2019 e si aggiudica pertanto una pubblicazione su [BURN](#), messa in palio dal media-partner BURN, con selezione a cura di Diego Orlando, del progetto co-curatore e senior photo editor.

Inoltre viene conferita una MENZIONE SPECIALE dalla Giuria a:

- **GIANCARLO RUPOLO | Presenze di non presenze**

Si ringraziano tutti gli Autori che hanno partecipato.